

Die Blaue Scheune



oder

Henni Lehmann – Künstlerdasein, Orientalischblau

Henni Lehmanns familiäre und künstlerische Biographie rückt in den Vordergrund, ohne ihr soziales Engagement zu vernachlässigen. Sie etablierte die Blaue Scheune als Ausstellungshaus und ebenso auch als Blickfang durch die blaue Farbe.

Deshalb widmet sich Autorin Marion Magas auch einem Exkurs: Welche Rolle spielt das Orientalischblau?

Kloster, Lietzenburg, zum Hochland 13

Donnerstag, 28. Mai 2026, 19 Uhr

Montag, 22. Juni 2026, 19 Uhr

Eintritt: 12 EUR/Pers.; begrenzte Teilnehmerzahl, Anmeldung über 0175/7803341

20 Jahre! Rund ums Wort – Eigenverlag von Marion Magas – Wir feiern!

Foto: Maya Löffler/ Fotoarchiv: Marion Magas

www.hiddenseekultur.de